

Даниил Кучера (4,5 года): «ЕСТЬ ВЕЩИ, О КОТОРЫХ ГОВОРИТЬ НЕЛЬЗЯ»

№ 23 (315) от 21 июня 2012 [«Аргументы Недели», Лариса МАКСИМОВА]



Фотосессия артиста Оскара Кучеры & сыновья затягивалась. Я ждала и наблюдала за Даней. Все эти вспышки камер, переодевания, команды фотографов и стилистов его особенно не волновали. Казалось, что всё это было в его жизни много раз и совсем неинтересно, но – как он смотрел на папу!!! И восхищение. И восторг. И гордость. Всё это по очереди отражалось на лице Дани, когда он наблюдал, как папа работает. Было даже как-то неловко отрывать его от этого процесса...

- Давай всё-таки поговорим.

- А можно Саша (брат. – Л.М.) тоже с нами?

- Зачем?

- Ну, он про меня всё лучше знает...

- Нет. Про себя ты лучше знаешь сам. Давай-ка обсудим твою жизнь...

- Я бы об этом не хотел говорить.

- Почему?

- Ну это же МОЯ жизнь!

- Если ты, Даня, хочешь быть актёром, то придётся привыкать рассказывать про свою жизнь. Ну не всё, конечно...

- Врать?

- Почему врать? Говорить правду. Только рассказывать не про всё.

- А про что нельзя?

- Сам поймёшь. Давай попробуем. Чем ты любишь заниматься больше всего?

- Хоккеем люблю заниматься.

- А кто твой любимый хоккеист?

- Володя.

- А Володя – это кто, тренер?

- Помощник тренера. Самый лучший помощник тренера!

- Почему?

- Он меня хвалит часто. Говорит, что из меня получится классный хоккеист.

- Но ты сказал, что хочешь стать артистом...

- А что? Папа же занимается хоккеем, и тут же актёр.

- А ты хочешь быть, как папа?

- Конечно. Папа вообще лучше всех.

- Даже лучше мамы?

- Мама и папа – это одно и то же.

- ?

- Ну как бы одно... Но я бы об этом не хотел говорить.

- Хорошо. Тогда скажи – что общего между артистом и хоккеистом?

- Ну, они оба – артисты. Только один держит клюшку, а другой нет...

- Очень оригинальное определение. А профессия актёра опасная?

- Конечно, опасная! Он же с крыши прыгает. На машине разбивается.

- Ну это же всё не на самом деле. А кроме того, иногда за актёров опасные трюки делают другие люди – каскадёры.

- Может быть, за других артистов и делают, а мой папа всё делает сам! Он знает, как машину водит – как лучший в мире гонщик!

- А ты хочешь быть знаменитым?

- Конечно, хочу!

- Почему?

- Ну, папа ведь знаменитый...

- А он с тобой часто играет?

- Он со мной всё время играет!

- А он тебя воспитывает?

- Воспитывает.

- Как?

- Ну, например, он мне всё разрешает.

- А он говорит: мальчик должен быть сильным там или умным?

- Он говорит: мальчик должен быть нормальным!

- А ты что больше любишь – смотреть фильмы или читать книжки?

- Больше всего я люблю мультики. Конкретно – про тачки. Если я стану знаменитым, то сразу куплю себе машину – жёлтый «Порше». Или БМВ. Тоже жёлтый.

- А ты влюблялся уже?

- Я об этом тоже не хочу говорить.

- Правильно, мужчина вообще не должен обсуждать ни с кем своих любимых женщин.

- Ну вот – и я так считаю. А к маме это относится? Она ведь тоже – моя любимая женщина.

- Я думаю, про маму можно рассказать. Она кто?

- Она – дизайнер!

- А дизайнер – это кто?

- Это тот, кто в магазине работает.

- Ты уверен?

- Не уверен. Но я точно знаю, что она делает браслеты. И продаёт их в магазине.

- А ты что хотел бы получить в подарок?

- Жёлтый автомобиль.

- У тебя что, любимый цвет – жёлтый?

- Да.

- А ты знаешь, кто такой Буратино?

- Знаю, потому что папа озвучивал мультик про Буратино. Представляете – теперь Буратино говорит папиным голосом!

- А как этот Буратино выглядит?

- Хорошо выглядит. Симпатичный такой мальчик, хоть и деревянный... Только у него нос длинный.

- А ты любишь животных?

- Я люблю нашу собаку. Я забыл, какой она породы, но такая длинная-предлинная...

- А в зоопарке ты был?

- Был.

- И кто тебе там понравился из зверей?

- Только слоны. Я видел двух – серого и розового!

- С серым понятно, а вот розовый тебе, наверное, приснился...

- Нет, не приснился. Мне снятся только страшные сны.

- А что там происходит, в этих снах?

- Об этом я тоже не хочу говорить.

- Угу. А чего ты вообще боишься?

- Я боюсь тигров.

- Где же ты этих тигров видел?

- Я их не видел нигде, но всё равно боюсь. Я так думаю.

- А темноты?

- А вот темноты я совсем не боюсь. Если мне становится страшно в комнате, смотрю на наклейки, которые у меня на стене. Они загораются, и мне становится нестрашно.

- Даня, продолжи фразу: мой папа –...

- Добрый, умный и хороший. Он даёт конфеты. И всё покупает, что ни попросишь.

- Всегда?

- Ну, почти всегда...

Источник:

<http://www.argumenti.ru/culture/books/n344/185090>

<http://oskarkuchera.ru/press/>